

作 品 説 明 書

【作品名】

ニギニギ ギュッギュで元気モリモリ

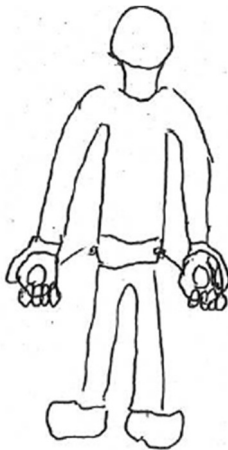
【作品の大きさ】 縦 (37) cm 横 (100) cm 高さ () cm

【発明のポイント】(発明のきっかけ、特徴、くふうした点、苦労した点など)

散歩をする時、背中を丸めて手を振らずに歩いたり、手を振っていても横に振って肩甲骨を全く動かさずに歩いている人が多いので、
下肢も上肢も頭も使いながら歩いて欲しいと思い、作製しました。

【使い方・説明図】(絵や写真などを使用してもかまいませんので使い方をわかりやすく説明してください。)

- ・歩く時に指で「ニギニギ」することで「血圧の上昇を防ぎ」、握力の向上を図る
- ・手を前後に振ることで「肩甲骨を動かし」筋力UP
- ・左右の「ニギニギ」の形を変えることで「認知機能」を刺激する



◆ 作品制作者 ◆

学校名	(年)	氏 名	松木 恵実
学校名	(年)	氏 名	
学校名	(年)	氏 名	

※ 「作品説明書」は「応募用紙」と併せて大分県発明協会事務局へ郵送、FAX にて提出ください。

※ 植物・動物・食品・水等の持ち込みが必要となる作品の出品はできません。

※ 個人(一般の部)の方は、氏名のみご記入ください。